

## HUIZE NESKE ANDERS BEKEKEN

Het oude huisje van Neske op de Witteberg (Hoogstraat 3), inderijd aangekocht door de heer en mevrouw Van Stratum - Vels, is geheel verbouwd en bijna klaar. In oktober 1993 is de eerste steen gelegd voor deze verbouwing. Als Neske vandaag van de kerk naar huis zou lopen, dan zou ze het huis waarschijnlijk voorbij lopen of vragen waar is mijn huis. Als men het eenvoudige boerderijtje van Neske gekend heeft zal men moeten concluderen dat het een opmerkelijke nieuwbouw heeft ondergaan.

Laten we nu eens bekijken wat er allemaal zo op te merken is. Opvallend zijn de vele verfijnde details die aan het bouwwerk te zien zijn. Het opgaande metselwerk van de zuidgevel is verfraaid met de zogenaamde overhoekse

muizentand. Elders in de bouw wordt deze verfraaiing doorgezet. In 1944 is de toenmalige bewoonster, mevrouw Vullers (van Ties Vullers) door granaatscherven om het leven gekomen. Frans van Stratum heeft een stuk muur uitgekapt waarin de granaatinslagen nog goed te zien zijn. Hij heeft dit stuk muur terugvallend in de nieuwe voorgevel ingemetseld. Later komt hier nog een plaatje met opschrift bij, evenals bij andere bijzonderheden in de bouw. Alle bruikbare stenen van het pand Neske zijn hergebruikt. **EIGEN ONTWERP**

Prachtig zijn de terrazzo buitenraamdorpels die door Frans zelf zijn ontworpen en gemaakt. Bij de grote voordeur zijn hardstenen hoekstenen gebruikt. Ook weer zelf ontworpen. De grote dubbele voordeur is afkomstig van het vroegere ziekenhuis in Horst. De originele getraliede luikjes zijn opmerkelijk. Vroeger keken de zusters door het luikje om te zien wie er aan de deur stond. En dan de gesmede deurknoppen in de vorm van een hand en de sierlijk gesmede gekrulde deuren. De sierlijk gesmede muur-

ankers van het huis van Neske zijn weer in de voorgevel gemetseld. De kleine raampjes in de bouw geven het geheel de indruk van gezelligheid en geborgenheid. "Het heeft iets weg van de woningen in de Elzas", zegt Frans van Stratum. Men kan zien dat de bouwheer over een grote fantasie en vakmanschap beschikt, ook al is er van het huisje van Neske weinig overgebleven. Laat ons eerlijk zijn, het huisje van Neske stelde niet veel voor. Alleen de nostalgische combinatie met Neske staat in onze herinneringen.

In de voortuin is een gemetselde waterput blootgelegd. Geheel intact en gaaf, 13 meter diep en 73 centimeter doorsnede. Met een schijnwerper kan men beneden het kraakheldere water zien. De eerste schattingen zijn, dat de put 250 à 300 jaar oud is.

En dan binnen. Het is een labyrint van gangen, trappen, kelders, kamers, hobby- en technische ruimten. Een eigen watervoorziening, twee verwarmingssystemen: gas en olie. Valt het ene uit dan neemt het andere het over. De technicus in hart en nieren heeft zich in de gehele bouw kunnen uitleven.

### **PENSION**

Een gedeelte van het huis gaat dienst doen als logement, pension, bed and breakfast, geef het maar een naam. Gerda Vels vindt het leuk en gezellig om vreemde mensen te ontmoeten met al hun verhalen.

Aan de veiligheid voor de gasten wordt grote aandacht besteed door noodverlichting, brandblussers op iedere kamer, rookmelders, brandladders en brandslangen. Het gehele pand is brandveilig gebouwd. Op de binnenplaats aan de wegzijde wordt nog een binnentuin aangelegd, uiteraard met geraniums.

Op haar 90e verjaardag heeft Neske zelf nog een gedenkplaat

## Redactie

De redactie van het maandblad "Beesels Blaedje" bestaat uit: Ger Stroucken, Jan Joosten, Peter Bors en Bert Berx. De lay-out is in handen van Jos van den Groenendal



onthuld met het opschrift Neske. Deze gedenkplaat wordt straks bij de voordeur ingemetseld. Het pand behoudt dan ook de naam Neske. Bouwheer Frans van Stratum heeft zich in allerlei liefhebberijen kunnen uitleven, dat is duidelijk zichtbaar. Natuurlijk is er qua architectuur altijd iets aan te merken maar wat deert het de bewoners die er hun leven moeten slijten en er gelukkig mee zijn. Frans verzekert ons dat alles vóór het jaar 2000 klaar is en dat dan open huis wordt gehouden voor alle inwoners van Beesel.

## DRS. L.M. OORD BURGEMEESTER VAN BEESEL

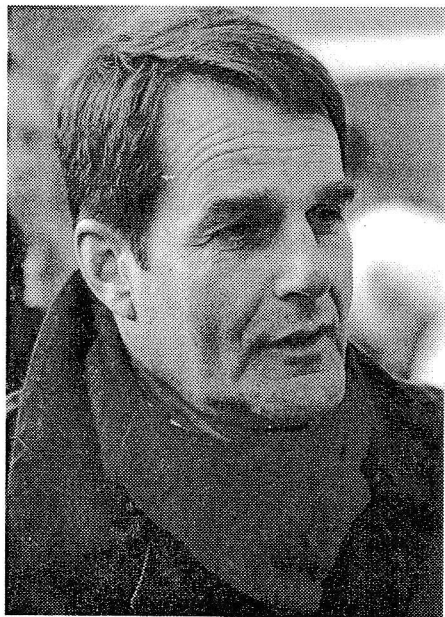


foto: Peter Bors

Drs. L.M. Oord (PvdA) is met ingang van 1 maart 1999 benoemd tot burgemeester van de gemeente Beesel. Hij is sinds 1 november 1997 al waarnemend burgemeester van onze gemeente.

Een jaar geleden kocht de heer Oord een woning aan de Meuleberg waar hij woont met zijn echtgenote die als bedrijfsarts in Nijmegen werkt.

Voorheen was de heer Oord 10 jaar burgemeester van het Noord Brabantse Waspik. Hij combineerde deze post een aantal jaren met het burgemeesterschap in Hilvarenbeek. In Kessel was de heer Oord een half jaar waarnemend burgemeester.

## VOorzitter HEEMKUNDEVER- ENIGING

Tijdens de maandag j.l. gehouden jaarvergadering van de Heemkundevereniging Maas- en Swalm-dal is mr. Joep Derckx uit Beesel met algemene stemmen tot nieuwe voorzitter gekozen. De heer Derckx volgt hiermee Wiel Luys uit Reuver op die vanaf 1980 de voorzittershamer hanteerde. De heer Luys was mede-oprichter van de heemkundevereniging. Hij blijft lid van het bestuur.

## UITSLAGEN CARNAVALSOPTOCHT

Kinder optocht:

1. Nette maedjes (wisselbeker).
2. Riebewies, zaktillefoon.
3. Veur zin watjes.

Grote optocht (indiv. en paren):

1. Veur húbbe de kooj vol jonge.
2. Os WC lúb neet good door.
3. De kromme en de rechte.

Kleine groepen:

1. Mobiel belle.
2. Deensmaedjes.
3. Ohne moos nieks loos.

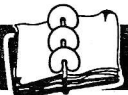
Grote groepen:

1. De tingeling Alpe expres.
2. Pippi zit de boel op sjtelte.
3. Ich besjlis.

Wagens:

1. Clinton.
2. Nao de trope.
3. Veur zitte in de bak.

## VERENIGINGS- AGENDA



**6 en 7 maart**

**Fototentoonstelling carnaval**

**13 en 14 maart**

**Muzikaal jeugdtreffen harmonie**

**16 maart**

**Lenteconcert voor harmonie  
compagnie**

**26 en 27 maart**

**Oudijzeractie**

## PROVINCIALE STATENVERKIEZINGEN

Bij de provinciale statenverkiezingen op 3 maart a.s. zal voor het eerst de nieuwe voorkeursdrempel worden toegepast, namelijk 25% van de kiesdeler. Voorheen was deze drempel 50%.

De kiesdeler is het aantal geldig uitgebrachte stemmen gedeeld door 63 (aantal statenleden in Limburg). Bij een (verwachte) opkomst van 50% betekent deze nieuwe voorkeursdrempel van 25%, dat iemand wordt gekozen die ongeveer 1500 stemmen weet te behalen.

De verwachting is dat mede hierdoor nogal wat verschuivingen zullen plaatsvinden op de verschillende kieslijsten.

Er zijn 7 kandidaten uit de gemeente Beesel verkiesbaar bij de verkiezingen voor provinciale staten.

Voor het CDA zijn dat Maud Crooijmans en Frans Heldens uit Beesel en Jac. Selen en Gerard Ligthart uit Reuver.

Voor de PvdA Fons Verdonck uit Beesel, voor de Ouderenunie 55+/S.O.L. Miep Urru-Corbeij uit Reuver en voor Nederland Mobiel Harry Brakel uit Reuver.

## HARMONIE COMPAGNIE

Donderdag 18 maart a.s. om 21 uur zal harmonie St. Gertrudis in de Drakebôch het lenteconcert verzorgen voor de participanten van de harmonie compagnie.

In oktober wil deze club een extra financiële injectie geven aan de 100-jarige harmonie.

Daarom is onlangs een oproep gedaan om tot de gelederen van de harmonie compagnie toe te treden. Dat kan gebeuren door bedragen van f. 50,00 (voor particulieren), f. 75,00 (voor gezinnen) en f. 100,00 (voor bedrijven) over te schrijven op bankrekening 143671421 van de harmonie compagnie te Beesel.



# HARRY OP DE LAAK PORTRETTEERT HARMONIE

PENNENSTREEK



## POST VAN DE BUURT- VERENIGING

Regelmatig bereikt mij net als alle buurtbewoners post van de buurtvereniging. Een dezer dagen viel er een bericht in de brievenbus waarin het buurtbestuur aankondigde dat er binnenkort weer een kienavond wordt gehouden. Aan mij persoonlijk is dat niet besteed wegens tijdgebrek maar ik kan mij voorstellen dat voor sommige buurtbewoners dit gezien wordt als het uitstapje waarvoor altijd veel belangstelling is. Dergelijke uitnodigingen zullen in meer buurten regelmatig in de bus vallen en zijn dus niet bijzonder.

In dit geval was er meer aan de hand want in de uitnodiging bleek dat het om meer ging. Duidelijk werd uit het vervolg van de tekst dat het bestuur boos was. En nog erger, boos op de eigen buurtbewoners. Wat schreef het buurtbestuur? Er wordt veel te hard gereden met de auto binnen de buurt en zelfs ook in de directe omgeving van het speelveld voor de kinderen. Foei toch!

Blijkbaar had het buurtbestuur zich voorgenomen hier iets aan te doen en de buurtbewoners maar eens met de neus op de feiten te drukken. Blijkbaar realiseerde het bestuur zich ook dat de tijd ver achter ons ligt dat wijlen politieagent Rayer, staande op de hoek bij café van Lomm aan de Markt, geheel Beesel in goede banen wist te leiden. Er moest dus iets anders gebeuren en vandaar deze dringende oproep aan de buurtbewoners om hun rijgedrag aan te passen. Persoonlijk ben ik van mening dat een dergelijk appel beter werkt dan wat dan ook. Het gaat er nu alleen nog om dat de buurtbewoners hiervan niet alleen kennisnemen maar ook hun rijgedrag aanpassen. Eigenlijk is het heel simpel. Het dorp - de buurt - dat zijn wij zelf en wij zelf dienen er voor te zorgen dat ook de leefbaarheid in de eigen buurt op peil blijft...  
J.J.



foto: Peter Bors

Wie regelmatig de repetities van harmonie St. Gertrudis bezoekt zal het niet ontgaan zijn, dat Harry Op de Laak elke donderdagavond in café-zaal de Drakebôch te vinden is. Gewapend met potlood en schetsboek is hij bezig met het maken van schetsen van de harmonieleden tijdens de repetities.

Het is de bedoeling dat de serie kunstzinnige portretten gebundeld worden en als boekwerk worden uitgegeven. Een en ander zal gebeuren in een beperkte oplage. De initiatiefnemer, de harmoniecompagnie en de kunstenaar verwachten er veel van.

## INGEZONDEN BRIEVEN



Met interesse las ik in De Limburger van 16 januari 1999 het artikel over het "Beesels Blaedje". Enerzijds wil ik de organisatie en de inwoners van Beesel proficiat wensen met dit initiatief. Anderzijds wil ik wijzen op het feit dat de andere nieuwsbrengers dit soort informatie niet of nauwelijks meer brengen. Ook in De Limburger en aanverwante weekbladen is er nog maar weinig aandacht voor wat er in de dorpen/leefgemeenschappen gebeurt en leeft. Het verschil tussen het Algemeen Dagblad en De Limburger is nog maar ongeveer 1,5 pagina. Wel een overvloed aan gemakkelijke en waarschijnlijk (journalistiek) goedkope bijlagen zoals bijvoorbeeld scala. Voor de lezers/burgers is vanuit sociale samenhang/sfeer etc., de informatie uit het eigen dorp en

de regio zo belangrijk. Beschrijf eens meer (bijvoorbeeld) de sfeer en het enthousiasme die gepaard gaan met het uitkomen van carnavalsprinsen. Doe dit soort zaken niet af met 2 regels of niets. Dagblad De Limburger zou eens een enquête moeten houden onder haar lezers om zo te proberen de werkelijke behoeftes boven water te halen. Advies aan deze krant: "Denk niet alleen grootschalig maar let ook op de zogenaamde kleintjes". Ik zou graag De Limburger naar Australië willen opsturen maar niet deze. Gelukkig pakt de redactie van het "Beesels Blaedje" het wel goed op. Veel succes en veel plezier in het samenstellen en met het lezen.

Henk Brauer  
Kromme Hook 11  
Belfeld



## BEESSEL EN DE MAAS

Bij het ontstaan van Beesel zal de Maas zeker haar invloed gehad hebben, al was het maar om de inwoners te voorzien van water en van vis. Ongetwijfeld zullen de boeren, die zich in Beesel vestigden, blij zijn geweest met het laagje vruchtbare klei, dat de Maas in de uiterwaarden achterliet nadat ze buiten haar oevers was getreden als gevolg van veelvuldige regenval in de Ardennen. Economisch is de Maas voor Beesel echter van geen betekenis geweest. Dat recht was voorbehouden aan de steden.

In eerste instantie was Venlo in Limburg de enige stad die stapelrecht had. Stapelrecht betekende, dat een vaartuig, dat met koopwaar zo'n stad passeerde, eerst bij de stad moest aanmeren om de burgers een paar dagen gelegenheid te geven de koopwaar te kopen en eventueel over te laden. Het spreekt vanzelf, dat die stad voor de bevolking in de omgeving een flinke economische injectie kreeg. Meestal vestigden de kooplieden zich in zo'n stad en ze huurden daar mensen die de koopwaar verder vervoerden. Dat waren de huurvaarders! Ze hadden zelf geen schip en ook geen vaste baan.

### VENLO

In de eerste helft van de 14e eeuw was Venlo al stapelstad en rond 1500 begon ook Roermond zich te roeren. Na veel touwtrekken tussen Roermond en Venlo kreeg Roermond in 1579 van Philips II ook het stapelrecht. In Roermond kende men het St. Nicolaasgilde van de huurvaarders. Men werd niet zomaar tot zo'n gilde toegelaten. Als schipperszoon moest men eerst 3 jaar van de Ardennen tot Dordrecht meevaren om ervaring op te doen; voor een niet-schipper was dat zelfs 5 jaar. Daarna werd men tot het huurvaardersgilde toegelaten en dan was het de kunst om zoveel mogelijk vrachten te mogen vervoeren. Rond 1600 bestond het

werk van de huurvaarders voornamelijk uit het vervoeren van hout tussen Frankrijk of de Ardennen en Dordrecht. Het hout werd vervoerd in vlotten. De breedte van zo'n vlot was afhankelijk van de brugdoorgangen en mocht hooguit 40 voet (ruim 12 meter) zijn. Men koppelde zo verschillende vlotten achter elkaar tot een lengte van wel 100 meter. Het zal duidelijk zijn, dat bij veel drift zo'n "trein" moeilijk in bedwang te houden was en dat het nodige vakmanschap van de huurvaarder werd geëist.

### ROERMOND

De huurvaarders van Roermond kwamen bij de Stenen Brug aan de Roer bij elkaar in afwachting van een karwei. Wie door een opdrachtgever uitgekozen werd, mocht naar de Maas tussen Ool en Linne, waar het beginpunt van de Roermondse huurvaarders was. Hun opdracht was het hout naar Beesel-Kessel - nabij het veer - te brengen. Daar was de wissel van de wacht en werd de "vlotten-trein" door de huurvaarders van Venlo overgenomen. De Roermondse huurvaarders gingen dan via het "huurvaarderspad" naar Roermond terug. Dit was de kortste weg om weer zo snel mogelijk bij de Stenen Brug te zijn om daar een nieuwe opdracht te bemachtigen.

Van dit "huurvaarderspad" ligt in Beesel nog een klein stukje. Dit is het weggetje, dat ten westen van de vroegere "sjinderskoel", de Zandkuilweg met de St. Antoniusstraat bij het kruis verbindt. Van hieruit liepen ze door de bossen, zo kort mogelijk, richting "Hoeasterhaof". Het huurvaarderspad staat op de Beeselse kaart van landmeter Smabers uit 1781 gedeeltelijk ingetekend maar is niet meer te traceren. Na de kanalisatie tussen 1925 en 1935 ging de Maas meer voor de aanliggende plaatsen betekenen, omdat ze nu het hele jaar door bevaarbaar werd. Net als veel andere plaatsen kreeg Beesel een loswal. Er werd een kademeester aangesteld in de persoon van Frits

Simons. Dit was de opa van Jan Simons die nu nog in de verbouwde schuur en stallen van het huis woont. Frits was behalve kademeester ook boer en doodgraver! Na Frits Simons werd de baan overgenomen door Toon Claessen. De vrachten die arriveerden waren vooral steenkolen en klei voor "St. Joris". Ook zand en grind voor de aanleg van de Beeselse wegen werd over de Maas aangevoerd. De olie voor het BP tankstation in Beesel kwam aan de loswal aan.

In de herfst werden de suikerbieten aan de kade ingescheept. Als er een schip, aangemeerd lag, was het voor een paar dagen gedaan met de rust in Ouddorp en de Kerkstraat, want dan was het een af en aan rijden van vrachtauto's.

*S. Simons-Cuijpers.*

---

## VORDERINGEN BOUW SCHUTTERSLOKAAL

Het nieuwe schutterslokaal van schutterij St. Georgius en St. Sebastianus aan de Muizenhoekerweg begint uit de grond te komen nadat op 4 december 1998 het startsein was gegeven voor deze nieuwbouw. De graafwerkzaamheden voor de kelder, die door de firma gebr. Reijnders uit Beesel voor een groot deel voor haar rekening werden genomen, betekenden een flinke steun in de rug voor de schutterij. Op 9 januari 1999 heeft een bijeenkomst plaatsgevonden van het comité van aanbeveling om van gedachten te wisselen over het nieuwe schutterslokaal. Deze bijeenkomst heeft een aantal nuttige tips opgeleverd. De schutterij verwacht deze tips in de verdere fase van de bouw te kunnen gebruiken. Eind februari hoopt men zover te zijn dat het dek op de kelder kan worden gestort. Inwoners van Beesel, die op welke manier dan ook willen helpen bij de bouw van het nieuwe schutterslokaal, kunnen zich melden bij een van de bestuursleden van de schutterij.